

För redovisningsdatum se beslut.

ANVISNINGAR FÖR BLANKETTEN

Observera

Den här blanketten är optimerad för webbläsaren Internet Explorer versionerna 9-11. Den fungerar även med Firefox version 4 eller senare, med Safari version 5 eller senare, eller med Chrome version 9 eller senare.

Om ni inte genomför verksamheten/projektet/aktiviteten eller redovisar för sent kan ni bli skyldiga att betala tillbaka bidraget.

Information om bidraget finns på Kulturrådets webbplats.

Maximal inloggningstid per session är 8 timmar. Använd gärna funktionen "Spara tillfälligt" sist i blanketten så att era uppgifter inte försvinner om du loggas ut.

Obligatoriska frågor är markerade med en asterisk (*). För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i fälten, även om bilaga bifogas.

Uppgifter i gråmarkerade fält läggs in automatiskt.

SÖKANDE

Uppgifter om sökande organisation/institution hämtas automatiskt från ert användarkonto. Kontrollera att samtliga uppgifter är korrekta innan du fyller i blanketten. Eventuella ändringar gör du inte i den här blanketten utan under "Mina kontaktuppgifter" på startsidan.

OBLIGATORISKA BILAGOR

För eventuella obligatoriska bilagor, se Kulturrådets webbplats.

För att bifoga filer digitalt till blanketten klickar du på "Bifoga filer" på sista sidan. Filnamnet kan vara högst 20 tecken. I de fall det är längre används automatiskt de 20 första tecknen som filnamn. De filer du bifogar kan maximalt uppgå till totalt 30 MB.

Så skickar du in blanketten

På sista sidan finns en rullista med tre val: "Skicka", "Spara tillfälligt" och "Avbryt". För att skicka in blanketten väljer du "Skicka" och klickar på "OK". Observera att du kan spara den ifyllda blanketten genom att istället välja "Spara tillfälligt" och klicka på "OK". En sparad blankett hämtar du genom att gå till "Mina ärenden" på startsidan. För att avbryta välj "Avbryt" och sedan "OK".

När du har valt "Skicka" och klickat på "OK" startar steg 1 av 3. Du måste gå igenom alla tre stegen för att blanketten ska skickas in korrekt. Det är viktigt att du inte stänger fönstret innan du har fått en bekräftelse. I steg 3 skickas även ett automatiserat e-brev till kontaktpersonen för blanketten med ärendenummer och blanketten i PDF-format.

Vid tekniska frågor kontakta support@kulturradet.se eller ring 08-519 264 01.

För bidragets kontaktperson, se Kulturrådets webbplats.

För redovisningsdatum se beslut.

UPPGIFTER OM BIDRAGSMOTTAGARE

Fält markerade med * är obligatoriska

Uppgifter i gråmarkerade fält hämtas automatiskt från ert användarkonto. Se anvisningar för blanketten.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Olika förlag AB

Organisationsnummer

556720-5181

Verksamhetsform

- Aktieföretag Ekonomisk förening Enskild firma med F-skattsedel
 Ideell förening Handelsbolag Kommun
 Kommanditbolag Landsting Statlig myndighet
 Stiftelse

Postadress, Box

Torggatan 6

Postnummer

58219

Postort

LINKÖPING

Telefonnummer (växel)

0708622808

Kommun

Linköping

Län

Östergötlands län

Organisationens/institutionens e-postadress (personneutral)

info@olika.nu

Webbplats

www.olika.nu

Ange om organisationen/institutionen har bankgiro- eller plusgirokonto

- Bankgiro Plusgiro

Kontonummer (ej bankkonto)

5575-2752

Ange om organisationen/institutionen är momsregistrerad

- Ja Nej

Organisationens/institutionens firmatecknare

Marie Tomicic

Firmatecknarens funktion

VD

KONTAKTUPPGIFTER FÖR DENNA BLANKETT

Kontaktperson (förnamn och efternamn)

Marie Tomicic

E-postadress till kontaktperson

info@olika.nu

Telefonnummer till kontaktperson

0708 622808

Mobiltelefonnummer till kontaktperson

0708 622808

* Jag har rätt att företräda sökande organisation/institution

För bidragets kontaktperson, se Kulturrådets webbplats.

Organisation/institution enligt registreringsbevis.

Olika förlag AB

Ärendenummer

KUR 2015/6521

PROJEKT

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* Redovisningen avser följande organisation/institution/grupp

Olika förlag i samarbete med WGF (Winning Ground Fotbollsfestival)

* Projekt redovisningen avser

Läskickar!

* Ange om redovisningen avser flerårigt projekt. Ja Nej

* Startdatum som den här redovisningen avser (ÅÅÅÅMMDD)

2016-02-01

* Slutdatum som den här redovisningen avser (ÅÅÅÅMMDD)

2016-11-30

* Redovisa projektets genomförande och ange avvikelser från den ursprungliga planen. (Max 1000 tecken)

Projektet har varit av utforskande och uppbyggande karaktär. Vi har byggt relationer med fotbollsföreningar, fotbollstränare och bibliotek och provat, av föreningarna och lagen bestämda, metoder för läsning och berättande. I den ursprungliga planen skulle vi träffa 28 föreningar och 49 lag. Vi har istället haft fysiska möten med 5 föreningar och genomfört läsaktiviteter i fem fotbollslag. Vi har också ringt till 102 lag i Östergötland och presenterat Läskickar och 58 av dessa, dvs ca 50%, har visat intresse för att få reda på mer. Vi har inlett ett samarbete med Norrköpings kommun och med fritidsgårdar, vilket inte var med i den ursprungliga planen utan ett resultat av processen. Fritidsgårdarna har blivit en del av integrationsanslaget, istället för Futebol da Forza då denna organisation inte längre är aktiv i Linköping. Projektet har också utökat kontakterna med bibliotekarier i lagens närområden, något som inte heller var planerat men som visat sig vara väldigt viktigt.

* Beskriv vilka målgrupper projektet nådde och hur målgrupperna varit delaktiga i projektet. (Max 1000 tecken)

Vi har nått 102 tränare med information om Läskickar och hälften var intresserade att få veta mer och alla dessa har fått mail med information om projektet med länkar till projektets hemsida. Vi har nått och arbetat med fem föreningar och fem lag, totalt ca 20 i varje lag, vilket innebär att ungefär 100 barn har varit aktiva i att prova läsmetoder. Vi har genomfört läsaktiviteter i samarbete med fritidsgårdar i Norrköping och i Linköping och där har ca 160 barn deltog i eventet, ca 100 deltog i läsaktiviteten, där även biblioteket i Norrköping var aktiva. Under fotbollsfestivalen Winning Ground gick information ut till alla deltagande tränare i form av ett informationsblad och boken Sätt straffen, Charlotte! Totalt ca 35 tränare, som kom från både Östergötland och andra kommuner. Alla barn fick också möjlighet och inbjudan att delta på eventet Läskickar! som vi genomförde tillsammans med bibliotekarie i Linköping och företaget Altea, och barnen kunde blogga om fotboll, läsa, skapa berättelser och pyssla. 20 lag deltog, ca 300 barn.

Organisation/institution enligt registreringsbevis.

Olika förlag AB

Ärendenummer

KUR 2015/6521

PROJEKT

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* Beskriv hur projektet marknadsfördes och kommunicerades. (Max 1000 tecken)

Kommunikation och marknadsföring har utgått från webbsidan laskickar.se där information och inspiration om projektet samlats. I samverkan med WG Fotbollsfestival marknadsfördes projektet gentemot fyra arrangörsföreningar och potentiella deltagande lag i samband med festivalinbjudan. Projektledaren kommunicerade med ledare för över 100 lag i Östergötland genom telefon, mailutskick och uppföljning. Läskickar har marknadsförts via två större event i samband med WG-aktiviteter. Det första var en läsaktivitet under en påsklovsaktivitet på Östgötaporten Arena i Norrköping. Det andra var ett större event under Winning Ground Fotbollsfestival på Linköping Arena. Läskickar har vid bägge evenen marknadsförts mot tjejer i primära målgruppen och mot ledare, tränare, föräldrar och fritidsgårdspersonal. Projektet har också lyfts fram i de egna digitala och sociala kanaler hos aktörerna; Winning Ground Fotbollsfestival, Olika Förlag, Östergötlands Fotbollförbund och Linköpings stadsbibliotek. Lokalmedia har också uppmärksammat projektet.

* Ange nationella och internationella samarbetsparter samt beskriv samarbetet. (Max 1000 tecken)

Intentionen från början var att samarbeta med Futebol Da Forca som är en nationell organisation som verkar för att stärka tjejers ledarskap och självkänsla genom fotboll. Under projektperioden har FdF:s lokala fotbollsverksamhet övergått till ett integrations- och inkluderingsprojekt som drivs av Östergötlands Fotbollförbund (ÖFF), och detta projekt håller på att bli en del av vårt projekt.

ÖFF har under projektets gång lyft läsfrämjande och Läskickar från projektnivå (Winning Ground Fotbollsfestival) till att även bli en aktivitet på förbunds nivå. ÖFF är ett distriktsförbund under Svenska Fotbollförbundet. Parallellt har insikten växt sig starkare att Läskickar behöver förankras i Biblioteksstrukturen vilket har gjorts hos Region-, stads och närbibliotek i Östergötland med fokus på Linköping. Förankringen inom fotbollsförbundet och biblioteken har lagt en god grund för fortsatt utveckling av projektet.

* Beskriv hur projektet följts upp och utvärderats. (Max 1000 tecken)

Utvecklingen av Läskickar har löpande följts upp för att på bästa sätt uppnå projektets syfte och mål. Det har i viss mån krävt ändrade inriktningar i takt med ökad kunskap om förutsättningarna och nya erfarenheter av genomförda aktiviteter. Läskickar har haft en styrgrupp (representanter från Winning Ground Fotbollsfestival, Olika Förlag samt projektledaren) för att styra projektets inriktning och säkerställa budget. Projektets praktiska genomförande har skötts av en projektgrupp bestående av projektledaren för Läskickar och den ansvarige projektledaren för Winning Ground Fotbollsfestival. Förankrings och avstämningsmöten har genomförts med berörda och ansvarige representanter för regions-, stads- och närbibliotek.

Organisation/institution enligt registreringsbevis.

Olika förlag AB

Ärendenummer

KUR 2015/6521

PROJEKT

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* Beskriv hur erfarenheter från projektet tagits tillvara och spridits vidare. (Max 1000 tecken)

Vi samlar erfarenheter löpande och delar med oss dem på styrmötena. Vi samlar det också på webbplatsen LÅskickar.se. Vi har löpande låtit erfarenheterna som dragits påverka och forma projektet, som det var tänkt. Att låta fotbollsverksamheten skapa behoven och ta i och styra efter det. Erfarenheterna har sedan tagits vidare in den nya ansökan där vi vill ta projektet ett steg och bygga tydligare strukturer och samarbeten mellan projektet, ÖFF och Regionbiblioteken. Det är en direkt konsekvens av de lärdomar som har gjorts i projektet. Vi ser också framför oss möten där de deltagande tränarna och föreningarna ses och utbyter erfarenheter, för att det ska spridas brett i projektet. Lärdomar och behov har också fått styra utvecklingen av handledningar, som visat sig vara viktiga för framför allt tränare.

Beskriv, om det inte framgår ovan, om och hur ni i projektet integrerade ett jämställdhets-, mångfalds- och interkulturellt perspektiv. Beskriv också hur ni arbetade med att öka tillgängligheten för personer med funktionsnedsättning. (Max 1000 tecken)

Projektet riktar sig mot tjejer som spelar fotboll, bara det är ett jämställdhetsperspektiv. Dessutom finns verktyg i form av böcker som speglar förebilder och kvinnor som spelar fotboll, som bidrar till jämställdhet i fotbollsvärlden. Mångfalden kommer in genom att det i litteraturen också speglas olika människor med olika bakgrund, t ex personer som flyttat hit från andra länder. Dessutom jobbar vi med både fritidsgårdar i Linköping och ett integrationsprojekt inom ramen för ÖFF som bedrivs i Linköpings kommun. Vi har inte jobbat aktivt med tillgängligheten för funktionsnedsättning, i alla fall inte fysisk sådan. Däremot tänker vi att många unga med funktionsnedsättning i form av diagnoser som adhd och liknande finns inom fotbollsverksamheten. Det är dock inget vi har följt upp eller fokuserat specifikt på utan det finns med inom ramen för den verksamhet vi jobbar med.

Organisation/institution enligt registreringsbevis.

Olika förlag AB

Ärendenummer

KUR 2015/6521

PROJEKT

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* Riktade sig någon del av projektet till målgruppen barn och unga (0-18 år)? Ja Nej

* Hur stor andel riktade sig till målgruppen barn och unga (0-18 år)? Andel i procent

Kommentar. (Max 500 tecken)

Detta är en deluppföljning av projektet. Vi jobbar vidare med projektet i ca två månader till och nya aktiviteter startas upp som inte finns med idag. Men vi menar att det ger en rättvisande bild av de aktiviteter som pågått inom projektet. En fullständig slutrapportering sker i början på 2017.

* Ange antal deltagare i projektet

	0-12 år	13-18 år	19-25 år	26 år-	Totalt
Kvinnor/flickor	<input type="text" value="600"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="600"/>
Män/pojkar	<input type="text" value="40"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="40"/>
Ej definierade	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>

* Ange antal projektmedarbetare

Kvinnor	<input type="text" value="2"/>
Män	<input type="text" value="2"/>
Ej definierade	<input type="text" value="0"/>

Organisation/institution enligt registreringsbevis.

Olika förlag AB

Ärendenummer

KUR 2015/6521

EKONOMISKT UTFALL

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* KOSTNADER	Specificera	SEK
* Löner (inklusive sociala avgifter)	Projektledare, del styrgrupp	134.000
* Pensioner	4%	9.000
* Personer med F-skattsedel (exempelvis författaravoden)		30.000
* Resor och logi	Resor till Norrköping, och till klubbarna	10.000
* Administration	Bokföring, inköp kontorsmaterial, fika, lunch mm	15.000
* Marknadsföring	Hemsida, material, form mm	20.000
* Inköp av media	Litteratur, kassar, pysselmaterial mm	40.000
* Lokaler	Del i kontorsrum 1000 kr/mån	12.000
* Övrigt	Delprojektledare & föreningar, inkl soc avg & pension	60.000
Summa		330.000

* FINANSIERING	Specificera	SEK
* Beviljat bidrag från Kulturrådet		250.000
* Övrigt bidrag från Kulturrådet (1)		0
* Övrigt statligt bidrag		0
* Bidrag från landsting/region		0
* Bidrag från kommun		0
* Sponsring		50.000
* EU-bidrag		0
* Egen insats		30.000
* Övrigt		0
Summa		330.000

(1) Avser kvarvarande bidrag från Kulturrådet som överförs till år 2 eller år 3

Organisation/institution enligt registreringsbevis.

Olika förlag AB

Ärendenummer

KUR 2015/6521

ÖVRIGT

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

Övriga upplysningar. (Max 1000 tecken)

Observera att budgeten handlar om det tänkta utfallet för hela perioden, inte för perioden hittills. Utan projektet som helhet.

Skicka/Spara tillfälligt/Avbryt

När blanketten sparats tillfälligt ska en bekräftelse visas på skärmen.

När du har valt "Skicka" och klickat på "OK" skickas blanketten till Kulturrådets ärendehanteringssystem. Det är viktigt att du inte stänger fönstret innan du har fått en bekräftelse på skärmen. Sist skickas ett bekräftelsemejl till den inloggade kontaktpersonen med blanketten i PDF-format och eventuella digitala bilagor bifogade.